

テストおつかれさまでした。皆さん自分が満足するような点数を取ることができたでしょうか。今月は第73代目三弧会役員の任期が10月末で終了します。役員より一言ずついただきました。

【会長】西村透子(3F1城西中出身)

この活動でしか学べないこと、経験できないことがたくさんあり自分なりに一杯一杯頑張ることができました。この1年三弧会会長として活動できたことを誇りに思います。様々な制限がありました。学校行事を行うことができたのも皆さんのご協力のおかげです。1年間ありがとうございました。

【副会長】上野彩美(3F5桜丘中出身)

コロナの影響により、多くが行事が例年とは異なる状況での開催となりました。しかし、皆さんのおかげで無事に成功することが出来てよかったです。1年間ありがとうございました。

【副会長】高橋優介(3F9加治木中出身)

三弧会に入らないと出来なかった貴重な体験を沢山させてもらい、自分を成長させる環境で頑張ることができました。コロナウイルスの影響もあり、制限されることは多々ありましたが、皆さんのために活動出来たことはとても楽しかったです。1年間ありがとうございました。

【書記】竹山昂輝(2F6伊敷中出身)

コロナ禍で生徒総会などの行事が制限されたなかで、しかし、各部門の補佐を積極的にすることができたのでいい経験になりました。1年間ありがとうございました。

【書記】齊藤凜夏(2F7清水中出身)

コロナの影響で色々な行事が制限された中でしたが、運営などを通して皆さんの事を知り、学ぶことが出来ました。1年間ありがとうございました。

【体育部長】青山理子(3F1南指宿中出身)

様々な制限下ではありましたが、皆さんのご協力のおかげで各学校行事を円滑に進めていくことが出来ました。1年間三弧会へのご協力、本当にありがとうございました。

【文化部部長】原口陽菜(3F1天保山中出身)

コロナ禍で制限の多い生活ではありましたが、三弧会を通して多くの事を学ぶ事が出来ました。1年間ありがとうございました。

【保健部部長】新地春那(3J1城西中出身)

コロナウイルスの影響で制限の多い学校生活でしたが、クラスマッチや体育祭などの行事を通して沢山の事を学ぶことができて、とても良い経験になりました。1年間ありがとうございました。

【保健部副部長】大城結希斗(3F5甲南中出身)

保健だよりを通して少しでも皆さんの生活が豊かになれたら嬉しく思います。健康であることは自分だけでなく大切な人にも思っていてくれる周りの人のためにもなります。自分だけでなく他人も、他人だけでなく自分も、幸せにすることを忘れないでください。これから先皆さんが健康で、幸せな日々を送ってほしいです。1年間、本当にありがとうございました。

【保健部副部長】古川美津季(2F6吉野東中出身)

この1年で多くの行事に関わることができた。1年間の事を学ぶことが出来ました。1年間ありがとうございました。

【風紀部部長】徳永月(3E2鹿大附属中出身)

例年とは異なることも多い中で生徒の皆さんのおかげで無事1年間務めることが出来ました。1年間ありがとうございました。

【風紀部副部長】堀口莉央(3J3吉野中出身)

大変なこともありましたが、様々な経験を通じて、学ぶことがたくさんあり、成長することが出来ました。本当に1年間ありがとうございました。

【風紀部副部長】田中なつき(3J1緑丘中出身)

挨拶運動や、行事を通して多くのことを学ぶことができて、とてもいい経験ができました。1年間ありがとうございました。

【風紀部副部長】瀬戸山聡太(2F6清水中出身)

コロナ禍での活動という事もあり色々制限はありましたが、それを踏まえた上で良い経験が出来ました。1年間ありがとうございました。

【風紀部副部長】荻川梨央(2F3星峯中出身)

このかけはしを通して1年間色々なことをたくさん経験し学ぶことが出来ました。1年間ありがとうございました。

【経理部部長】須田紗也佳(3J1清水中出身)

第73代経理部長として活動させて頂きました。会計監査やクラスマッチその他多くの行事を通して沢山の事を学ぶ貴重な経験をすることが出来ました。1年間本当にありがとうございました。

【経理部副部長】水流愛佳(2E2鹿大附属中出身)

制限がある中で活動でしたが、色々なことを経験することができました。1年間ありがとうございました。

focus the KAKO

第50回吹奏楽部定期演奏会

10月5日(火)、宝山ホールにて第50回鹿児島高等学校吹奏楽部定期演奏会が開催されました。1stステージは、県吹奏楽コンクールの課題曲「僕らのインベンション」や「反乱」を演奏。続く2ndステージはオリジナルミュージカルの「美女と野獣」。吹奏楽だけでなく劇や歌、手の込んだ衣装で、美女と野獣の世界観を見事に演出しました。3rdステージでは、3年生による歌と踊りのパフォーマンスがありました。「年下の男子の子」や「青い珊瑚礁」などの昭和アイドルメロディーが披露され、客席は大いに盛り上がりました。その後今回の定期演奏会で引退する3年生と指揮の東久照先生が固い握手を交わしながら、部としての思い入れがある毎年恒例の「マイウェイ」でアンコールに励まされました。観客のなかにも感動の涙を流す姿が見受けられ、盛大な拍手に包まれながらステージは幕を閉じました。吹奏楽部のモットーは、真音美心。真の音は美しい心から。これからの活躍もどうぞ期待ください。



今年度も内定者続々!! 就職速報

内定 カルビー株式会社

東 勇太 3年 情報ビジネス科(和田中学校出身)

毎日遅くまで学校に残り筆記の勉強や面接練習を頑張っていたので、内定をいただけるときは今のまでの人生のなかで一番嬉しかったです。



内定 鹿児島県農業協同組合中央会

新地 春那 3年 情報ビジネス科(城西中学校出身)

今までの努力が報われたと感じ、とても嬉しかったです。資格取得や生徒会活動に力を入れ、成長できたことが内定に繋がったと思っています。



内定 医療法人参天会

山下 柚月 3年 情報ビジネス科(緑丘中学校出身)

夏休みから面接練習を始め、学校が始まってからも放課後を使い試験本番で自分の力を最大限に発揮できるように練習を積み重ねました。



内定 イオン九州株式会社

芝 遼流 3年 情報ビジネス科(桜島中学校出身)

店舗で従業員の方の笑顔と丁寧な接客に感銘を受け、イオン九州を志望。学科試験対策として苦手なところを減らせるよう努力しました。



内定 株式会社鹿児島銀行

原 志美 3年 情報ビジネス科(鴨池中学校出身)

内定をいただいたときは、嬉しい気持ちもある中で鹿児島銀行の一員に選ばれた責任を感じ、より一層自分の行動に気を付けようと思いました。



内定 独立行政法人国立印刷局

渡邊 千南 3年 情報ビジネス科(中央中学校出身)

試験内容は筆記試験と面接の二つでした。朝や昼休み、放課後を使って様々な先生との指導をいただき、内定をいただくことができました。



鹿児島高校のグローバル教育!~ネイティブ先生の紹介~



ウォン・アリス・アイリーン先生

- 出身国は? I am from Sacramento, California. It's a beautiful city close to large rivers. It is to the west of America.
好きなこと/趣味は? I really like playing basketball and reading interesting books.
好きな食べ物? I love to eat eggs and tomatoes.
好きな曲は? My favorite tune is wait for Me from Hometown.
モットーは何ですか? Do your best! You've got this.

11月の行事予定

Calendar table for November with dates from 30th to 1st, listing school events like 'All-school assembly', 'Sports festival', and 'Career guidance'.



### Scio(スキオー)の意味

知るを意味するラテン語。science(科学)の語源にあたるscientia(知識)は、Scioの派生語とされています。

## 出願書類を考える 〜書類が求めているもの〜

本校では進学希望の3年生全員に対して、1学期中に志望理由書を作成し、夏休みに担任の先生方の確認の後、進学指導室への提出を義務付けています。大学入試改革に伴い、総合型・学校推薦型をはじめ、一般選抜においても、出願書類として志望理由書の提出が求められることが大きな理由の一つではありますが、最近の受験ではより多くの書類提出が求められるようになってきました。すでに上げた志望理由書をはじめ、活動報告書や学修計画書などがそれらにあたります。今回はそれらの書類の特徴と作成に関して考えてみたいと思います。

### (1) 志望理由書

学校学部学科への進学を志望する文字通りの理由です。一般的には、進学の理由の契機(きっかけ)の学問的昇華を主な柱とします。受験希望者は自身の経験を振り返り、専門として追求したい学問を学部・学科として判断・決定し、さらに、なぜその学校を希望するのか、どのような力を身につけ、さらにはどのような生き方をしたいかを明記します。

明確な志望理由を持つためには、自分の経験の持つ意味を概念化する感性と知識、表現力が必要になります。また、その概念の追求に際する学部・学科に対する認識も必要です。よくいわれることですが、経済学と経営学、情報科学と情報工学、芸術学と芸術工学は似てはいますが異なる学問です。また、同じ学部を持つ大学は数多く存在します。特定の大学を志望する理由も求められます。大学の立地や、集まる人材、教授陣の専門性など、大学特性に対する認識が必要でしょう。

### (2) 活動報告書

受験生の興味・関心に基づく学習への主体性を測る書類が活動報告書には

ります。形式は履歴書型から自由記述型まで様々ですが、生徒自身の具体的な活動、並びに、得られた学びをまとめる必要があり。この活動とは志望理由の契機となった経験ではないので注意してください。記述すべき内容は、志望理由書で触れた契機となる経験よりも後の主体的、継続的な学習経験であり、高校3年間の具体的な活動となります。ここではやはり経験を概念的にとらえる必要があります。そこには「○○のために…」や「○○できるようにするために…」という学習の目的性が必要になります。学習の目的を持つためには、先に対象の見通しが必要。高等教育(大学・学部)での基礎は何であるのかを知らなければなりません。大学の理系学部では学部に関わらず線形代数・統計学・解析学などを履修します。たまた理系生徒で受験科目に数Ⅲはありませんという趣旨の意見を耳にすることがありますが、受験科目にないからその科目が大学での学びに必要なというのでは完全な間違いです。

### (3) 学習報告書

大学での学びの計画ともいえる書類が学習計画書です。直感的に「大学に入学してもいいのに書けるの？」と思いますが、ここで書くべきことは、大学での授業計画であるカリキュラムの理解を前提に、時系列で、どんなことを学び、何ができるようになる、将来どのような生き方をしたい、になり。学習やゼミはカリキュラムからわかることです。カリキュラムを無視した計画はありませんし、無視してれば、希望校を十分理解していないことになりません。

学習計画には、大学が提供する教育をどのように習得してゆくかという大学に対する理解と、大学での教育を活用してどのような自分になりたいかという未来への見通しが必要です。法学部に進学しても必ずしも弁護士・検事・裁判官になる必要はないのです。

出願手続きに求められる書類について考えた結果、大学が書類作成に求めているものは「概念に対する認識力」「見通しをたてる論理的思考力」「適切な表現力」といえます。概念に対する認識として、大学や学問分野(学部・学科)に対する認識はスタートでもあります。

本年度、11月26日には1年生対象の学部・分野別ガイダンスを計画しています。1年生に「学問・学域」について広く考えてもらうことを目的にしています。また10月15日には2年生対象の大学別ガイダンスを開催しました。2年生に高等教育機関を広く認識してもらうことを目的としました。各学年の担当の先生方を中心に、多くの大学・短大・専門学校ガイダンス、その他、就職講話なども盛り込み「バラエティー」に富むよう工夫していきます。もちろん、これらのガイダンスだけでは必ずしも生徒全員が行きたい大学・学部に出会えるわけではありませんが、少なくとも、行きたい大学や進学した学部との比較材料として、また、大学・学部に対する認識の必要性を知る有意義な学びの機会となると考えています。

【進学指導室主任】西村浩一

## 部活動の活躍

### 水泳部

#### 10月10日 鹿児島県高等学校新人大会 水泳競技

- 【女子総色】  
**優勝** (2年連続優勝)
- 【男子総色】  
**2位**
- 【女子4×100mフリーリレー】  
**1位** 末永愛月(1F6 吉野中) 森夢生(2F6 川内南中) 早崎愛莉(1F4 甲南中) 片岡ミミ(2F5 鴨池中)
- 【男子4×100mフリーリレー】  
**2位** 宮崎珀弥(1F8 鴨池中) 岩下海響(1F7 鴨池中) 高橋叶和(2F2 西陵中) 本渡星宇(1F8 帖佐中)
- 【女子4×100mメドレーリレー】  
**1位** 早崎愛莉(1F4 甲南中) 末永愛月(1F6 吉野中) 柳こはる(1J2 甲南中) 片岡ミミ(2F5 鴨池中)
- 【男子500m自由形】  
**1位** 片岡ミミ(2F5 鴨池中)
- 【女子1000m自由形】  
**1位** 片岡ミミ(2F5 鴨池中)
- 【男子1000m個人メドレー】  
**1位** 末永愛月(1F6 吉野中)
- 【女子1000m平泳ぎ】  
**1位** 上畑真彩(2J2 鴨池中)
- 【男子2000m平泳ぎ】  
**1位** 末永愛月(1F6 吉野中)
- 【女子2000m平泳ぎ】  
**2位** 上畑真彩(2J2 鴨池中)
- 【男子500m背泳ぎ】  
**1位** 末永愛月(1F6 吉野中)
- 【女子500m背泳ぎ】  
**2位** 井ノ上華鈴(2J3 横川中)
- 【男子500mバタフライ】  
**2位** 井ノ上華鈴(2J3 横川中)
- 【女子400m個人メドレー】  
**2位** 井ノ上華鈴(2J3 横川中)
- 【女子500m平泳ぎ】  
**3位** 森夢生(2F6 川内南中)
- 【男子1000m平泳ぎ】  
**2位** 早崎愛莉(1F4 甲南中)
- 【女子1000m平泳ぎ】  
**2位** 早崎愛莉(1F4 甲南中)
- 【男子500mバタフライ】  
**3位** 加塩佑海(2E2 国分南中)
- 【女子2000m平泳ぎ】  
**3位** 加塩佑海(2E2 国分南中)
- 【男子500mバタフライ】  
**3位** 小野海飛(2J3 長田中)
- 【女子1000mバタフライ】  
**3位** 柳こはる(1J2 甲南中)

### 陸上競技部

#### 10月8日・10日 全九州高等学校新人体育大会 陸上競技大会

- 【女子三段跳】  
**1位** 片岡ミミ(2F5 鴨池中)
- 【男子500m個人メドレー】  
**1位** 末永愛月(1F6 吉野中)
- 【女子1000m個人メドレー】  
**2位** 井ノ上華鈴(2J3 横川中)
- 【男子500m背泳ぎ】  
**2位** 井ノ上華鈴(2J3 横川中)
- 【女子400m個人メドレー】  
**2位** 井ノ上華鈴(2J3 横川中)
- 【男子500m平泳ぎ】  
**3位** 森夢生(2F6 川内南中)
- 【男子1000m平泳ぎ】  
**2位** 早崎愛莉(1J3 吉野中)
- 【女子1000m平泳ぎ】  
**3位** 加塩佑海(2E2 国分南中)
- 【男子500mバタフライ】  
**3位** 小野海飛(2J3 長田中)
- 【女子1000mバタフライ】  
**3位** 柳こはる(1J2 甲南中)

#### 10月20日 鹿児島市高等学校新人陸上競技大会

- 【女子三段跳】  
**優勝** 中森柔和(2J1 吉野東中)
- 【男子走幅跳】  
**優勝** 田島朱(2J3 松元中)
- 【女子走幅跳】  
**3位** 花田真奈夏(2F5 国分南中)

### 駅伝部

#### 10月8日・10日 全九州高等学校総合体育大会 陸上競技

- 【女子砲丸投】  
**2位** 稲付日和(1F7 吉野中)
- 【女子走高跳】  
**3位** 藤谷好南(1J1 武中)
- 【女子1600mリレー】  
**3位** 花田真奈夏(2F5 国分南中) 芝元陽菜瑛(2J3 伊敷台中) 田島朱(2J3 松元中) 榎美咲(2J1 明和中)
- 【男子走高跳】  
**優勝** 岩下優世(1F8 吉野中)
- 【男子走幅跳】  
**2位** 松下大夢(2F2 帖佐中)
- 【男子1000m】  
**3位** 松下怜(2F3 大口中央中)
- 【男子砲丸投】  
**3位** 松永健希(2F4 川内北中)
- 【男子1600mリレー】  
**優勝** 松下怜(2F3 大口中央中) 大久保颯(1F4 鹿屋東中) 大久保快(2J1 谷山北中) 田室興企(2F3 伊敷台中)
- 【女子1500m】  
**7位** 藤元あみ(2J2 城西中)

#### 10月20日 鹿児島市高等学校新人陸上競技大会

- 【女子3000m】  
**優勝** 永吉悠倭(2E2 松元中)
- 【女子2000m】  
**2位** 鍛冶屋朋華(2J2 生冠中)
- 【女子800m】  
**3位** 時任桜子(2F2 国分南中)
- 【女子砲丸投】  
**優勝** 山内蘭(1J3 伊集院中)
- 【女子走高跳】  
**2位** 長谷川凜佳(1J5 吉野東中)

## 学びのイベント

保健体育科・中江寿孝

### 「学びって楽しい」

皆さん。こんにちは。今回2回目の学びのヒントを書かせていただくことになりました。

さて、早速ですが、皆さん「学んで楽しいですか？」

普段授業、補習に宿題、予習復習、テスト勉強などを、学業に取り組む場面は多々あると思います。その時皆さんは楽しいですか？

なかなか高校や中学などの学業で「楽しい」と感じることは少ないかもしれません。私も中学生時代、成績順位が上がったり、テストで良い点数を取ったりした事は楽しかったですが、学業自体を「楽しい」と感じた記憶はあまりないような気がします。なにか、受験のためか、学校だからとかやらないといけないからという義務感が主な動機となつて学業に取り組んでいました。皆さんを見ていても似たような雰囲気を感じます。

そんな私ですが、大学に入った辺りから、少しずつ変化が現れました。勉強することが少しずつ楽しくなつていったのです。大学では、学部学科に入ること、自分に興味のあること(私の場合は、陸上競技や運動力学、バイオメカニクスなど)に集中して学習に取り組める分、夢中になりやすいのかもしれません。

そう、この夢中というのが、人を動かす大きなエネルギーになります。皆さんも経験があるんじゃないですか？

「好き」っていう気持ちにも似ていますが、「好き」だけでは「夢中」にならないし、好きな事でもなく「夢中」になれることは多々あります。

そしてこの「夢中」になっている時は、得てて人は「楽しい」と感じる事が多いです。そして「夢中」でなにかに取り組む時は、人は大きく成長できるのだと思います。

さて話少し戻しましょう。今私は、色々な事に興味があり、勉強をしています。歴史のこと、経済のことと現代社会のこと、政治のこと、文学のこと、今いろんな事が知りたくて、そして解らなかつた事が解るようになることが嬉しいです。今、中身の頃よりも勉強をしています。そう、まさに「夢中」で学んでいます。

今、私は、受験をするわけでもなく、学校に通うわけでもなく、誰かに強制されるわけでもない中で、自分に興味のあることを手当たり次第に「学んで」みるだけです。でもこれって、きっと中学生の頃にはわからない感覚なんですよ。大人は「大人になったらわかる」とよく言いますが、そう、「大人にならない」と解らないのです。

しかし、今大人になって、いろんな事がわかるようになって、良かったと思うのは、中学生の頃よく勉強していた良かったということ。学校での学業はあまり好きではありませんでしたが、それなりに勉強はしていました。学ぶ姿勢というか、「学ぶ方法」というか、それが今大人になって、何かを学ぼうとする時の後ろ盾になってくれている気がします。

一方で、もっと勉強しておけば良かったと後悔している気持ちもあります。矛盾しているような気がするかも知れませんが、そうなのです。

皆さん皆さんもいつか大人になりました。そして、その時が来たたら、きっと解らなかつた事が解るようになってきます。その時に、より多くの「学び」を見つけて、「夢中」になって、「楽しい」と感じる事に出会えるといいですね。

最後は、前の投稿と同じような事になってしまいました。今はなんでも構いません、マンガでもゲームでも何でも良いのです。部活や遊び、自分が好きなこと、なにか夢中になれることを思いっきり「学んで」突き詰めてみてください。さきと楽しくなつてくるとか思いますが、そういうことをひたすら多く増やしていき、さきと大人になった時に、良かったと思えると思います。

「学んで楽しい」

### 女子バスケットボール部

10月23日  
第74回 全国高等学校バスケットボール選手権大会県予選  
**3位**

### 男子ソフトテニス部

10月23日  
鹿児島県高等学校1・2年生ソフトテニス選手権大会  
**優勝** 井上上輝(2F4 鶴荘学園) 下牛尾拓海(1F4 宮之城)

### 音楽部

10月3日  
第88回 NHK全国学校音楽コンクール九州・沖縄ブロックコンクール  
**銀賞**

### 演劇部

10月15日  
第74回 鹿児島県高等学校演劇祭 鹿児島地区大会  
**優良賞**

### その他の活動

10月13日  
第5回 鹿児島県高等学校文化連盟弁論大会  
**優良賞** 小浦羽音(1F3 甲南中) 富谷怜花(1F3 伊敷台中)